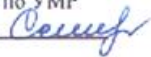


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Марковская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

На заседании МС
Протокол № 1 от «30» августа 2018г.
Председатель МС
Зам. директора по УМР
Смирнова С.Н. 

«Согласовано»

«30» августа 2018г.
Зам. директора по УВР
Вафина Ф.П. _____

«Утверждено»

Приказ № 308 от 31.08.2018г.
Директор МБОУ «Марковская СОШ»
Марчук Н.В. _____



Аннотация к рабочей программе

по русскому языку

5а класс

2018-2019 учебный год

учитель Чемакина Маргарита Владимировна

Составлена на основе программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015»

п. Марковский, 2018-2019гг.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: **Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях.** / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ «Марковская СОШ» Чайковского района Пермского края.

Региональный базисный учебный план для образовательных учреждений Чайковского района Пермского края предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 5-9 классе:

5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	Всего на 2 ступени образования
5 (175)	6 (210)	4 (140)	3 (105)	2 (68)	736 час

Курс русского языка в 5 классе общеобразовательной школы рассчитан на 175 учебных часов (5 часов в неделю).

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство постижения и обретения социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира человека, приобщение к духовному богатству русской культуры и литературы. Русский язык также является основой интеллектуального и эстетического развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества.

Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, т.к. является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук. Он служит средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Содержание школьного курса распределено по классам следующим образом:

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет совершенствовать устную и письменную речь.

6-7 классы имеют морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного, глагола; представлены местоимение, наречие, числительное.

В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи.

В 8-9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса.

В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое, двусоставное и односоставное; простое осложненное предложение: с однородными членами, с обособленными членами, с обращением и вводными конструкциями; прямая и косвенная речь.

В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное с разными видами связи.

Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей:

- *воспитание* духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством

самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- *овладение* системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- *освоение* знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- *развитие* интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- *совершенствование* коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Достижение перечисленных целей предполагает решение следующих задач:

- развивать все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формировать универсальные учебные действия: познавательные, регулятивные, коммуникативные;
- формировать и совершенствовать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки,
- дать учащимся представление о нормах русского литературного языка;
- обеспечить усвоение определенного круга знаний, а также формирования умений применять эти знания на практике;
- вести целенаправленную работу по обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формировать устойчивый интерес учащихся к предмету;
- создать условия формирования у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- создать условия для освоения в ходе изучения русского языка специфических видов деятельности, таких как фонетический, морфемный, морфологический и др. виды разборов;
- формировать умения представлять информацию в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика, ментальной карты, использовать компьютерные программы, интернет при её обработке;
- воспитывать отношение к русскому языку как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Содержание курса строится на основе системно-деятельностного подхода

На основании требований ФГОС предполагается реализовать актуальные в настоящее время *компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный* подходы, которые определяют задачи обучения:

- *приобретение* знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- *овладение* умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского языка;
- *формирование* способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

УМК: для достижения поставленной цели учащиеся 5 класса обучаются по учебнику: (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015г.; рабочая тетрадь: Е. А. Ефремова. (ФГОС) Русский язык. Рабочая тетрадь: 5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2015г.; контрольно-измерительные материалы: (ФГОС) Русский язык: 5 класс/ сост. Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2015г.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Современные образовательные технологии (духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание):

развивающее обучение,
обучения в сотрудничестве,
проблемного обучения,
информационно-коммуникативные,
здоровьесбережения

- технология критического мышления;
- исследовательские методы в обучении;
- проектные методы обучения;
- технологии использования в обучении игровых методов;

II. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания предмета «русский язык», – овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

В результате изучения русского языка на ступени основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные.

- 1) любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межнациональная толерантность;
- 2) любовь к природе, осознание ее уникальности, необходимости ее беречь, умение чувствовать красоту природы;
- 3) потребность в самовыражении через слово;
- 4) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- 5) ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- 6) стремление к развитию и совершенствованию собственной речи

Метапредметные.

Регулятивные УУД:

- 1) самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- 2) самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- 3) работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
- 5) организовывать исследовательскую работу: ставить учебные задачи, планировать деятельность;
- 6) контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане – исследовать

Познавательные УУД:

- 1) самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- 2) искать и выделять необходимую информацию;
- 3) извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- 4) моделировать: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- 5) излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- 6) пользоваться словарями, справочниками;
- 7) осуществлять анализ и синтез;
- 8) устанавливать причинно-следственные связи;
- 9) строить логическую цепочку;
- 10) осваивать формы познавательной и личностной рефлексии

Коммуникативные УУД:

- 1) оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- 2) осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- 3) совершенствовать орфоэпические навыки;
- 4) количественно и качественно обогащать словарный запас;
- 5) оперировать стилистическими ресурсами языка;
- 6) развивать связную устную и письменную речь;
- 7) правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;
- 8) участвовать в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка

Предметные.

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования и основного общего образования

(духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание)

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

1. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
2. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
3. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии,

традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

4. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

5. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

8. формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

9. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Формирование ИКТ – компетентности обучающихся:

Коммуникация и социальное взаимодействие

- выступать с аудио-видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (видео-аудио, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей

Выпускник получит возможность:

- приобрести опыт игрового и театрального взаимодействия с использованием возможностей Интернета;
- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов

III. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности:

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

3. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
4. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

5. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.
6. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

7. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

8. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

9. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

10. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

11. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

12. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

13. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

14. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

15. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

16. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

17. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

18. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Культура речи

19. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

20. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

21. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

22. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 14. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Распределение учебных часов по разделам программы

<i>Раздел курса</i>	<i>Кол-во часов по рабочей программе</i>
Язык и общение	2+1
Вспоминаем, повторяем, изучаем	17+3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	23+7
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	12+3
Лексика. Культура речи.	6+2
Морфемика. Орфография. Культура речи	18+4
Имя существительное	17+4
Имя прилагательное	10+4
Глагол	29+6
Повторение и систематизация изученного	5+2
Итого	175

Распределение часов соответствует рабочей программе **Русский язык**. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.].

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного и фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктантов с грамматическим заданием; тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

1. Стартовая диагностика.

Стартовая диагностика проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний, уровня мотивации к изучению нового материала. Данный вид работы оценивается учителем на качественном уровне. Для проведения стартовой диагностики можно использовать тесты, анкеты.

2. Тематические контрольные работы.

3. Текущий контроль.

В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только выполнение контрольных упражнений, выполнение теста, устного ответа, написание изложения или сочинения. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.

Итоговая оценка.

Итоговая оценка выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тематических контрольных работ, итоговой контрольной работы.

Количество контрольных работ по русскому языку в 5 классе.

Виды контрольных работ	Количество контрольных работ
Диктант	7

Словарный диктант	4
Изложение	2
Сочинение	2
Контрольное тестирование	2
Комплексный анализ текста	1

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

Курс завершается итоговой контрольной работой по комплексному анализу текста. Также учащиеся сделают первые шаги в проектной деятельности, результаты которой покажут на последних уроках года.

Формы организации учебных занятий

По дидактическим целям:

- 1.изучения нового материала
- 2.совершенствования знаний, умений и навыков
- 3.повторения и обобщения знаний
- 4.контроля и учета знаний
- 5.комбинированный

По этапам деятельности:

- 1.вводный
- 2.тренировочный
- 3.итоговый

По методам и методическим приемам:

- 1.информирующий
- 2.проблемный
- 3.исследовательский
- 4.эвристический

По приемам активизации познавательной деятельности:

- 1.практикум
- 2.семинар
- 3.лекция
- 4.зачет
- 5.игра
- 6.экскурсия
- 7.конференция

По приемам активизации лекционной формы работы:

- 1.лекция вдвоем
- 2.лекция-провокация
- 3.лекция-визуализация
- 4.лекция-семинар
- 5.проблемная лекция
- 6.пресс-конференция

Основные виды деятельности обучающихся

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой.

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Написание рефератов и докладов.

Решение текстовых количественных и качественных задач.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

Просмотр учебных фильмов.

Анализ графиков, таблиц, схем.

Анализ проблемных ситуаций.

v. Система оценки качества начального общего и основного общего образования (духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание):

Примеры процедур оценивания качества результатов обучающихся:

- Включенное наблюдение и фиксация его результатов,
- Проведение контрольного чтения и фиксация его результатов,
- Тестирование и фиксация его результатов,
- Контрольная работа и фиксация ее результатов,
- Проведение изложения и фиксация его результатов,
- Устный опрос и фиксация его результатов,
- Самостоятельная работа и фиксация ее результатов,
- Беседа и фиксация ее результатов,
- Контрольное чтение и фиксация его результатов,
- Тест на читательскую грамотность и фиксация его результатов,
- Диктант и фиксация его результатов,
- Сочинение и фиксация его результатов,
- Жанровое сочинение и фиксация его результатов,
- Письменная дискуссия (например, в учебном форуме) и фиксация ее результатов,
- Устный экзамен, зачет и фиксация его результатов,
- Защита проекта (творческий экзамен) и фиксация ее результатов,
- Проверка личного словаря ученика и фиксация ее результатов,
- Зачёт и фиксация его результатов,
- Письменная диагностическая работа и фиксация ее результатов, ,
- Наблюдение в процессе обсуждений и дискуссий и фиксация его результатов,
- Письменная работа на основе комплекта диагностических заданий и фиксация ее результатов,
- Презентация (электронные и бумажные продукты) и фиксация ее результатов,
- Внешнее независимое тестирование и фиксация его результатов,
- Оценка результатов проектной деятельности и фиксация его результатов,
- Олимпиады и фиксация их результатов,

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Богданова Г.А Уроки русского языка в 5 классе/ Г.А. Богданова. СПб., 2004
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. – М., 2008.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. Тростенцова Л.А.. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2012.
4. Ганжина И.Ю., Назарова Н.Ф. Сборник изложений 5-7 класс.- Саратов: «Лицей», 2000.
5. Егорова Н.В.. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.- М.: «Вако», 2006
6. Инструктивно-методическое письмо о преподавании русского языка в 2010-2011 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области.
7. Костяевой Т.А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку 5 класс.- М.: Айрис пресс, 2000.
8. Никитина Е.И. Уроки развития речи. К учебнику « Русская речь. Развитие речи» 5- 7 классы.- М.: -Дрофа, 2002.
9. Панов М.В. Русский язык. 5 класс. М.: Ассоциация «Гуманитарное знание», 1994
- 10.Тростенцова Л.А. Дидактический материал по русскому языку 5 класс. – М.: «Образование», 2007.
- 11.Рабочая программа А.В. Торговой (Чувашская Республика) – при составлении ТК

Дополнительная учебная литература

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2001.
2. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. – СПб., 1998
3. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка. – М.: «Просвещение», 1989
4. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993.

5. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007.
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М.: Айрис пресс, 2000.
7. Иоффе И.В. Тесты по русскому языку для 5 класса. – М.: Свет, 2009.
8. Иссерс О.И. Тесты. Русский язык 5 класс. – М.: Разум, 2008.
9. Книгина М.П. Русский язык. 5 класс. Тесты: В. 2 ч. – саратов: Лицей, 2006
10. Малюшкин А.Б. Иконичкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку, 5 класс – М.: « Сфера», 2006.
11. Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2002.
- 12.Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. - М.: Просвещение, 1986.
- 13.Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004.
- 14.Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: Самовар, 2001.
- 15.Рик Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! – М.: Самовар, 2001.
- 16.Рик Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: Самовар, 2001.
- 17.Петрановская Л. Игры на уроках русского языка. – М.: Мирос, 2000
- 18.Ткаченко Н. Русский язык. Диктанты 5 класс. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2002.
- 19.Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2006.
- 20.Халикова Н.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2003.
- 21.Шапиро Н.А. Русский язык в упражнениях: 5-7 классы. – М.: Сентябрь, 2000.
- 22.Шапиро Н.А. учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (КИМы)

Модуль «Вспоминаем, повторяем, изучаем»

Контрольный тест

Вариант 1

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) игра ☐ 2) кусок ☐ 3) стол ☐ 4) солнце

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) с..стра, танцу..т ☐ 2) селе..ка, попы..ка ☐ 3) по рощ.., уход..т ☐ 4) в..шнёвый, стр..ла

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) старат..ся, молодеж.. ☐ 2) калач.., смеят..ся ☐ 3) под..езд, рисуеш.. ☐ 4) в..юнок, с..ёмка

A4. В каком словосочетании вместо слова ПЕСЧАНЫЙ нужно употребить слово ПЕСОЧНЫЙ?

- ☐ 1) песчаная почва ☐ 2) песчаный пляж ☐ 3) песчаное тесто ☐ 4) песчаный берег

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) строгий учитель ☐ 2) часовой механизм ☐ 3) твердый знак ☐ 4) светлый день

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Сколько стоит ☐ 2) Ежи зимой спят. ☐ 3) Не оглядывайся ☐ 4) Скоро подойдет газета? назад. поезд.

B1. Из данного предложения выпишите предлоги.

Плутовка к дереву на цыпочках подходит,
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит.

B2. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложении задания B1. _____

B3. Из предложения задания B1 выпишите глагол (глаголы), в котором (в которых) есть приставки. _____

C1. Объясните, почему в предложении задания B1 слово «Ворона» написано с прописной (большой) буквы. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

Вариант 2

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) крот ☐ 2) парус ☐ 3) локоть ☐ 4) укол

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) незабу..ка, фло..ский ☐ 2) с..бака, к..рова ☐ 3) у речк.., на веточк.. ☐ 4) ч..рнить, поч..нить

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- ☐ 1) царапает..ся, ☐ 2) лещ.., заглядет..ся ☐ 3) об..ём, бросаеш..ся ☐ 4) нал..ём, видиш..
помощ..

A4. В каком словосочетании вместо слова ДОБРЫЙ нужно употребить слово ДОБРОТНЫЙ?

- ☐ 1) доброе изделие ☐ 2) доброе дело ☐ 3) добрый гном ☐ 4) добрая половина

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) ученый медведь ☐ 2) полярная ночь ☐ 3) тонкий колосок ☐ 4) личное местоимение

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Ты опоздал на ☐ 2) Вдруг зазвонил ☐ 3) Посмотрите в ☐ 4) Когда начнется
десять минут. телефон. окно. сеанс?

B1. Из данных предложений выпишите предлоги.

Достали нот, баса, альты, две скрипки

И сели на лужок под липки

Пленять своим искусством свет.

B2. Из предложений задания B1 выпишите глагол (глаголы) в начальной форме. _____

B3. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложениях задания B1. _____

C1. Объясните, как вы понимаете последнюю строчку фрагмента басни, приведённого в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Контрольный диктант

Сентябрь

Пришел сентябрь. После знойного лета наступила золотая осень. По опушкам лесов еще растут подосиновники, душистые рыжики⁴. На большом старом пне жмутся друг к дружке опёнки.

По высокому синему небу бегут облака. Уже улетели ласточки, стрижи. К дальнему² пути готовятся дикие гуси, покидают родные болота журавли⁵.

Вот вышел из леса старый лось, поднял голову и заревел⁴. Ранним² утром далеко слышно грозный рев могучего богатыря. Прошли лоси, на шумели, испугали зайца. Страшно ему в осенние прозрачные дни. Кругом все желтое, золотое, а он в белой шубке⁵. (83 слова.)

По Соколову-Микитову.

«Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

Контрольная работа

Вариант 1

1. Найдите ошибки. Что НЕ является словосочетанием:

- ☐ 1) Теплый ветер ☐ 2) Пролетает над полями ☐ 3) Пролетает и поднимает
☐ 4) Пролетает ветер ☐ 5) Поднимает пыль ☐ 6) Цветочную пыль

2. Выпишите все словосочетания. Распределите на именные и глагольные

В осеннем лесу; на прогулке; шел и думал; поздним вечером; у людей; свежим ветром; бежать в школу; лежал и плакал; около меня; на мокрой террасе; на маленькой лодке; возле сарая; читал книгу; громко говорил.

именные	глагольные

3. Выпишите все словосочетания из каждого предложения.

Мы перебрались через лесной овраг и вышли в светлый березовый лесок. Я жил на берегу моря и ловил рыбу. Давно уже незаметно поднялся и рассеялся туман над рекой.

4. Выполните разбор трех любых словосочетаний.

5. Замените словосочетания синонимичными:

- 1) Брюки в полоску _____
2) Яблочное варенье _____
3) Небо ночью _____
4) Цветущий сад _____

Вариант 2

1. Найдите ошибки. Что НЕ является словосочетанием:

- ☐ 1) Весенние ветерки ☐ 2) Пахнули травой ☐ 3) Травой и гнёздами

- ☐ 4) Свежей травой ☐ 5) Ветерки пахнули ☐ 6) В лесу

2. Выпишите все словосочетания и разделите их на именные и глагольные:

Синие и красные; на столе; обозначить орфограмму; колючим кустарником; человек сидит; широкая степь; решил уравнение; собака лает; рубить дерево; до станции; по кустам; заплатил за проезд; ветер дует; сильный ветер; лето и зима; майский день

именные	глагольные

3. Выпишите все словосочетания из каждого предложения

Целое лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щеки. В первый день щенок утащил у хозяина новый сапог и отъел кусок голенища. Хозяин бить щенка не стал, а купил ему мячик.

4. Выполните разбор трёх любых словосочетаний.

5. Замените данные словосочетания синонимичными:

- 1) платье из шёлка _____
 2) сливовый компот _____
 3) зимний день _____
 4) суп из грибов _____

Контрольный диктант

О пословицах

Пословица² – это краткое мудрое изречение народа⁴. Пословицы легко и быстро запоминаются, потому что похожи на короткие стихотворения и песни⁵.

В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц, в которых говорится о тяжелой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны⁵. Мы знаем, что пословицы имеют прямой и переносный смысл. Пословица учит³, а поговорка² дает³ яркую оценку событиям или человеку. (88 слов.)

Контрольный тест

Вариант 1

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) забил гвоздь ☐ 2) лампа горит ☐ 3) сахарный песок ☐ 4) связь слов

A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Вечером тучи внезапно сдвинулись и закрыли звезды.

- ☐ 1) закрыли звезды ☐ 2) тучи сдвинулись и закрыли звезды
☐ 3) тучи сдвинулись и закрыли ☐ 4) тучи сдвинулись

A3. В каком предложении есть дополнение?

- ☐ 1) Утро застало нас в пути. ☐ 2) Глухой кашель послышался за стенкой.
☐ 3) Мы не успели засветло выйти на тропу. ☐ 4) Внезапно поднялся сильный ветер.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Дорога тянулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.
☐ 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.
☐ 3) Овчарки — послушные, умные животные.
☐ 4) Народная мудрость гласит: «Не спеши языком торопись делом».

A5. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края.
☐ 2) Весною я пошел посмотреть свои яблони и увидел, что мыши объели их корни.
☐ 3) Трамвай показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился.
☐ 4) Где начинается вспашка, там появляются зяблики.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- ☐ 1) Спи моя радость, усни.
☐ 2) Скоро, кажется будет дождь.
☐ 3) К счастью неблагоприятный прогноз не оправдался.

☐ 4) Кто тебя выдумал, звездная страна?

В1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

Пожарные мгновенно раскатали рукава, поставили лестницы.

В2. Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

Ярослав Мудрый — автор сборника законов «Русская правда».

В3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!

С1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы ходили в театр (на выставку, в цирк).

Вариант 2

А1. Какая пара слов не является словосочетанием?

☐ 1) около школы ☐ 2) старинная книга ☐ 3) помощь друга ☐ 4) нашёл гриб

А2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Грохот грома раздавался непрерывно и сливался в один сплошной гул.

☐ 1) грохот раздавался ☐ 2) сливался гул
☐ 3) грохот раздавался и сливался гул ☐ 4) грохот раздавался и сливался

А3. В каком предложении нет обстоятельства?

☐ 1) Огромный беркут расправил мощные крылья. ☐ 2) Хозяин заварил чай, позвал гостей к столу.

☐ 3) Косой дождь сильно бил в оконные стёкла. ☐ 4) Ветер закрутился в верхушках деревьев.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

☐ 1) «Утро вечера мудренее», — гласит пословица.
☐ 2) По природным условиям Большой Кавказ делится на три части: Западный, Центральный и Восточный.
☐ 3) Герой Карло Коллоди Пинокио — ближайший родственник Буратино.
☐ 4) Занавес открылся и представление началось.

А5. Какое предложение простое?

☐ 1) Когда приходит весна, приходит и радость.
☐ 2) От Главного хребта на запад, на юг и на восток отходит ещё много небольших, довольно высоких хребтов.
☐ 3) Мы решили, что гроза уже миновала.
☐ 4) Хлопнула калитка, и слышались голоса.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

☐ 1) Вы, конечно, знаете таблицу умножения.
☐ 2) Умчи меня олень, в свою страну оленью!
☐ 3) Возможно Мишка просто не хотел идти в школу.
☐ 4) Бабушка расскажи мне сказку.

В1. Из данного предложения выпишите подлежащее.

Сплошная завеса шторма временами скрывает море.

В2. Напишите часть речи, которой выражены сказуемые в предложении.

Басни Крылова остроумные, поучительные, злободневные.

В3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Болельщики активно поддерживали свою команду.

С1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы провели выходной день.

Модуль «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»

Контрольный диктант

Цели: проверить знания и умения учащихся, выявить пробелы.

В грозу

Стоял¹ жаркий июльский день. Косыми жаркими лучами солнце жгло сухую землю. Густая пыль поднималась по дороге и наполняла воздух⁴. Облака объединялись в большую тучу. Прогремель дальний гром.

И вот облака уже закрыли солнце. Оно выглянуло в последний раз и исчезло. В природе все резко изменилось.

Налетел вихрь, задрожала осиновая² роща. От порывов сильного² ветра молодые осинки гнутся к земле. Пучки сухой травы летят через дорогу. У речки глухо шумит густой камыш. Сверкнула

молния, и раздался оглушительный удар грома⁴. Упала первая крупная капля дождя. Хлынул ливень¹. (95 слов.)

Грамматическое задание.

Выписать два слова, в которых количество букв и звуков не совпадает.

«Лексика. Культура речи»

Проверочная работа

Вариант 1

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) блондин ☐ 2) челнок ☐ 3) число ☐ 4) серебряный

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) читает письмо ☐ 2) ветер воет ☐ 3) старинная крепость ☐ 4) хлебный магазин

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Хлеб мягкий, свежий. ☐ 2) Ищи не дом, а соседей.
☐ 3) Дерево держится корнями, а человек — ☐ 4) Корень учения горек, а плод его сладок.
друзьями.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью. ☐ 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
☐ 3) В поэтической речи глаза часто называют очами. ☐ 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Рысь — осторожное и ловкое животное.

C1. Опишите дом, в котором вы живёте, используя синонимы.

Вариант 2

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) кисть ☐ 2) фауна ☐ 3) игла ☐ 4) трубить

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) золотое кольцо ☐ 2) тёмная ночь ☐ 3) серебряные волосы ☐ 4) идет по дороге

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Рана заживает, а рубец остаётся. ☐ 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
☐ 3) Метель метёт, и вьюга плачет. ☐ 4) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Жара стояла неделю, и зной измучил ☐ 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по
путников. делам.
☐ 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя. ☐ 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Говядину можно тушить с овощами.

C1. Опишите вашу любимую игрушку, используя синонимы.

«Морфемика. Орфография. Культура речи»

Контрольный диктант

Вечерняя заря догорала. Начал расстилаться туман. Я решил вернуться домой. Быстрыми шагами миновал я заросли кустов. У ног моих простиралась равнина, а дальше стеной возвышался мрачный лес. Я осмотрел окрестность и спустился с холма. Высокая трава на дне долины белела ровной скатертью. Куда я зашел? Как найти дорогу?

Я вышел на опушку и пошел полем. Трудно было пробираться по узкой тропинке. Кругом росла высокая рожь. Ночная птица промчалась и коснулась меня крылом.

Но вот на вечернем небе стали зажигаться² звезды. Заблестел² серп молодого месяца. Теперь я узнал дорогу и предполагал, что через час буду дома. (95 слов.)

По И. С. Тургеневу.

Грамматическое задание.

Озаглавить текст.

Выписать слова с чередующимися гласными в корне, объяснить графически.

«Морфология. Орфография. Культура речи»

Модуль «Имя существительное»

Контрольный диктант

Переполюх в лесу

На большой лесной полянке² играют лисята, радостно кувыркаются в траве⁴. Вдруг с молоденькой² сосны прямо на лисёнка упала шишка.

Малыш испугался и кинулся с поляны. От страха он не заметил откоса и кубарем покотился к реке³

По берегу шла дикая свинья с поросятами, и лисёнок² свалился прямо на поросят. Завизжали, захрюкали поросята и разбежались. Один бросился² в кусты малины, а там медведь лакомится ягодами.

Он заревел и ринулся через лес к реке. Мчит медведь, только подошвы сверкают. Остановился на поляне³, где раньше лисята играли. Поднял² голову, замер.

На сосновой² ветке белочка сидит, шишки срывает⁴

Не знал медведь, что эта белочка шишку уронила и переполюх в лесу устроила.

Грамматическое задание

1. Выпишите 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

«Имя прилагательное»

Контрольный тест

Вариант 1

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) кожаная обувь ☐ 2) льняное полотно ☐ 3) шерстяной костюм ☐ 4) шёлковая травка

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) очень добрый ☐ 2) хорошая весть ☐ 3) высокие сосны ☐ 4) отзывчивый человек

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) дорогой подарок ☐ 2) памятный сувенир ☐ 3) скучный фильм ☐ 4) клетчатая скатерть

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о широк..й душе, о лучш..й доле ☐ 2) по весенн..му небу, на передн..м сиденье
☐ 3) к чуж..му берегу, у похож..го дома ☐ 4) в син..м море, осенн..м пейзажем

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов). Произведите его (одного любого) морфологический разбор.

К ночи небо зазеленело как лед, звёзды примерзли к небесному своду и колючий мороз прошел по деревне.

C1. Опишите своего друга, используя прилагательные.

Вариант 2

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) оловянный солдатик ☐ 2) медная проволока ☐ 3) железный характер ☐ 4) стальной нож

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) туманное утро ☐ 2) довольно невзрачный ☐ 3) шариковая ручка ☐ 4) мобильный телефон

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) душистый аромат ☐ 2) летний вечер ☐ 3) берестяная шкатулка ☐ 4) лебединая шея

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) глубок..м омутом, с горяч..й водой ☐ 2) свеж..го ветра, клейк..ми листочками
☐ 3) пригож..м молодцем, зимн..ми месяцами ☐ 4) о настоящ..м товарище, трескуч..м морозом

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов). Произведите его (одного любого) морфологический разбор.

Профессор был одет в чёрную мантию и в докторский причудливый колпак с кистью.

C1. Опишите кого-нибудь из своих родных, используя прилагательные.

«Глагол»

Контрольный диктант

Дуб

Дуб – удивительное растение. Он растёт сотни лет. Молния опалит его огнем, но весной распускаются на черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще кормятся кабаны желудями, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь: за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью спрятала желуди и забыла о них, а они проросли.
(102 слова) (по Г. Снегиреву)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Дуб начинает распускаться позже всех деревьев.

2 вариант – Ветер не мог занести туда тяжелые желуди.

2. Определите спряжение глаголов:

1 вариант – распускаются, спрятала, удивляешься. 2 вариант – наступит, забыла, распускаться.

3. Разберите один глагол морфологически.

4. Произведите морфемный разбор глаголов:

1 вариант – опалит, удивляешься. 2 вариант – занести, распускаются.

5. Определите вид глаголов и образуйте видовые пары:

1 вариант – расти, удивляться 2 вариант – опадать, занести.

«Повторение и систематизация изученного»

Контрольный тест

Прочитайте текст. Вставьте, где необходимо пропущенные буквы. Выполните задания

A1 – A8; B1 – B14; C.

(1) У многих народов есть сказка о спящей красавице. (2) Этот поэтический образ возник из наблюдений за шиповником. (3) Шиповник — это дикая роза. (4) Сказка о спящей красавице у некоторых народов так и называется: «Дикая розочка».

(5) Побег шиповника поникают верхушкой, образуют дуги. (6) Из почек появляются новые побеги и тоже изгибаются дугой. (7) Множество побегов вырастают из корней, переплетаются с изогнутыми старыми. (8) Образуются непроходимые заросли, которые покрыты острыми загнутыми шипами. (9) Поэтому молодые веточки шиповника, его цветки и вкусные плоды недоступны ни мышам, ни другим животным. (10) Одни птицы лакомятся созревшими плодами. (11) Подобно спящей красавице, дремлет цветок под защитой веток с острыми шипами и пышно распускается под лучами весеннего солнца.

(12) Колючие кусты шиповника растут в затененных местах, среди черемухи, рябины, ольхи, березы, по опушкам лесов и оврагам. (13) Шиповник начинает цвести поздней весной. (14) Крупные розовые цветки его полны аромата. (15) Из лепестков шиповника можно приготовить духи. (16) Но наибольшую ценность представляют его плоды. (17) Люди сушат их для приготовления отвара или используют их в свежем виде для повидла и варенья. (18) Из поджаренных плодов шиповника готовят «кофе» с ароматом ванили.

(По Н. Верзилину)

A1. Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово «**шипам**» (**шип**) в предложении 8?

- 1) небольшой выступ на чем-нибудь 2) колючка, вырост на растении
3) крупная рыба семейства осетровых 4) звук шипения

A2. Какое слово употреблено в **переносном значении** в предложении 11?

- 1) распускается 2) дремлет 3) под лучами 4) подобно

A3. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ЕСТЬ количество букв и звуков одинаковое.
2) В слове КРАСАВИЦЕ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
3) В слове БЕРЕЗЫ буква Е обозначает звук [и].
4) В слове ПОЯВЛЯЮТСЯ пять слогов.

A4. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) плодами 2) начинает 3) заросли 4) верхушкой

A5. Какое слово состоит **из корня и окончания**?

- 1) побеги 2) лакомятся 3) образ 4) цветки

A6. В каком предложении **нет** однородных членов?

- 1) 4 2) 5 3) 12 4) 17

A7. Укажите **грамматическую основу** в предложении 17?

- 1) люди используют 2) используют их
3) сушат для отвара 4) люди сушат или используют

A8. Укажите словосочетание из предложения 12, которое соответствует схеме

«**существительное + существительное**» :

- 1) кусты растут 2) среди черемухи, рябины 3) кусты шиповника 4) колючие кусты

Ответы на задания **B1 – B14** записывайте словами или цифрами.

B1. Подберите **антоним** к слову МОЛОДЫЕ в предложении 9.

- В2. Из предложения 10 выпишите **синоним** к слову СПЕЛЫМИ.
- В3. Из предложения 2 выпишите слово, в котором при произношении происходит **оглушение** звонкого согласного.
- В4. Из предложений 12- 13 выпишите слово с **непроизносимой согласной**.
- В5. Из предложений 14 выпишите слово с **непроверяемой гласной**.
- В6. Из предложения 17 выпишите слово с **неизменяемой приставкой**.
- В7. Из предложения 12 выпишите слово, при изменении которого может происходить **чередование согласных**.
- В8. Из предложения 18 выпишите существительное, которое употребляется только **в форме единственного числа**.
- В9. Из предложения 17 выпишите **определение**.
- В10. Из предложений 12 -14 выпишите **краткое прилагательное**.
- В11. Из предложений 10-11 выпишите **глагол(ы) первого спряжения**.
- В12. Из предложения 11 выпишите существительное, которое употреблено **в дательном падеже единственного числа**.
- В13. Замените словосочетание С АРОМАТОМ ВАНИЛИ (предложение 18) словосочетанием **«прилагательное + существительное»**
- В14. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие **запятые в сложном предложении**.
- Тихи,(1) задумчивы сентябрьские дни. Просторнее, (2) светлее становится старый парк. В темных заводях пруда ржавеют и тонут листья кувшинок. Внезапно ночной морозец опалил клены, (3)и они сделались золотыми. А потом задули ветры,(4) потек листопад.

Ответ: _____.

Прочтите текст в начале теста ещё раз и выполните задание **С**.

Напишите сжатое изложение данного текста.

РАБОТА НАД СОЧИНЕНИЕМ ПО КАРТИНЕ

Работая над картиной, ребята самостоятельно извлекают факты культуры из содержания картины и находят им словесный эквивалент. Таким образом, картина становится источником обогащения словарного запаса учащихся прежде всего лексикой, обслуживающей социально-культурную сферу. Работа по картине позволяет соотнести коммуникативные умения с видами речевой деятельности, т.к. она является зрительно-смысловой опорой для построения речевого произведения в устной и письменной форме.

Итак, вопросы для первичного восприятия картины:

Что вы видите на картине?

Что изображено в центре картины?

Что вы видите на заднем плане?

На каком фоне изображены предметы?

Какое время года на картине изображено?

Какой день показал художник?

Что прежде всего привлекло ваше внимание? Почему?

Какие цвета использовал художник?

Какой цвет преобладает?

Кто главный герой картины? Как вы догадались?

Что можно сказать о главном герое?

Почему художник дал такое название картине?

Как бы вы ее назвали?

Нравится ли вам картина? Почему?

Какое настроение она вызывает? Почему?

Для формирования монологической речи целесообразны следующие задания:

Рассмотрите внимательно картину, обратите внимание на... Составьте предложения на тему этой картины.

Назовите признаки предметов картины (цвет, объем, формы). Составьте с этими словосочетаниями предложения, а затем объедините их в связный текст.

Составьте описание картины по плану, записанному на доске.

Составьте описание картины по опорным словам, записанным на доске (можно попросить определить их самостоятельно).

Выразите свое отношение к картине.

Опишите ситуацию, изображенную на картине.

Составьте план описания картины, выбрав подходящие фразы из предложенных.

На следующем этапе вопросно-ответные упражнения на говорение носят более творческий характер, интеграционный, они объединяют в вопросы частное и общее, содержание и форму, ставятся проблемные вопросы, требующие обоснования собственного понимания картины, например:

Почему художник захотел изобразить именно эти предметы? (это время года, этот пейзаж...)

Почему художник использовал контрастные цвета в изображении?

Как художник относится к своим героям? Докажите свое мнение.

К какому жанру живописи вы отнесете эту картину? Почему?

Необходимы упражнения и на развитие воображения, например:

Составьте воображаемый диалог между персонажами картины.

Вообразите дальнейшее развитие событий, изображенных художником.

Расскажите о событиях, которые могли бы предшествовать изображенному на картине.

В роли какого героя вы хотели бы оказаться и почему?

Эти упражнения готовят учащихся к составлению рассказа или сценария (ролевой игры) по картине.

На продвинутом этапе обучения можно организовать беседу по картине, в ходе которой отработать словарно-стилистический аспект высказываний; следует поощрять поиск наиболее подходящих слов, подбор синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений.

Таким образом, достаточно простая в методическом плане работа по картине готовит учащихся к публичным выступлениям в социально-культурной сфере, к общению в области искусства.

При работе над сочинением по картине необходимо ознакомить учащихся со следующими терминами:

Репродукция – срисовка с оригинала картин или фотография ее.

Контраст – яркая противоположность.

Художник – живописец – творец – создатель

Изобразил – нарисовал – написал